

凍  
結する  
時



制作：川口 洋  
1994年  
東京大学大学院  
美術学専攻

東京藝術大学・小磯教室に学んだ美術家たち2

# 野田弘志展

同時開催・小磯良平作品選Ⅲ

11/14(土) — 1/31(日) 10:00 — 17:00  
2015年 / 2016年

金曜日は午後6時まで/入館は閉館の30分前まで  
休館日：毎週月曜日(11/23、1/11は開館)、11/24、12/28～1/4、1/12  
無料開館：11/14(土)、11/15(日)※関西文化の日  
※12/22(火)より一部作品が入れ替わります

入館料：一般800(600)円、高大生600(400)円、小中生400(200)円 ※( )内は30名様以上の団体  
神戸市老人福祉手帳(すこやかカード)持参の方：400円

のびのびパスポート持参の方：無料 障害者手帳など持参の方：無料

主催：神戸市立小磯記念美術館・神戸新聞社

後援：神戸新聞交通株式会社、サンテレビジョン、ラジオ関西 特別協力：豊橋市美術館、衛島園美術館



神戸市立小磯記念美術館



野田弘志(1936年～)は、現代洋画界における写実絵画の第一人者です。東京藝術大学で小磯良平の教室に学び、在学中に白日会展で入選、洋画家として早くも頭角をあらわします。1970年頃から本格的な制作をはじめ、それ以降、対象の本質に迫る鋭い描写力によって、緻密な静物画や人物画、風景画を制作してきました。現在も北海道にアトリエを構え、制作を続けています。本展は、彼の画業を初期から近年までの代表作70数点によって紹介する試みです。関西の公立美術館では、初めての回顧展となります。

野田弘志は、対象を凝視し、その存在感を徹底して追求する技法によって、人や物、それらを取り巻く時間の流れや空間さえも絵の中に閉じ込め、永遠に佇ませられた絵画世界をつくりあげます。それらの作品は、運び出された対象が時空を超えて「存在する」ことの意味を、わたしたちに問いかけます。慕と張りつめた野田弘志の絵画世界をぜひご覧ください。

※12月22日より一部展示替えがあります。

### 記念講演会(聴講無料・要入館券) 「リアリズムとは何だろう」

講師:野田 弘志氏

日時:11月14日 午後2時～3時30分頃

定員:80名

当日午後1時より受付で整理券をお渡しします

### ロビーコンサート(参加無料・要入館券) 「師 小磯良平の愛した音楽」

出演:室内合奏団 THE STRINGS

日時:12月19日(土) 午後2時～

### 解説会

毎週日曜日 午後2時～(約30分間)

学芸員によるスライド解説

### ギャラリーツアー

毎週金曜日 午後5時～(約30分間)

学芸員と一緒に作品を鑑賞するツアー

### アトリエ解説

美術館インフォメーションスタッフがアトリエ内で解説

日時:開館日の午前11時と午後2時から(約20分間)

※イベント等のある場合は時間を変更しています

### 子供のための美術講座(事前申し込み)

#### 美術館大作戦7「美術館マイコレクション」

協力:神戸大学大学院人間発達環境学研究所 勸使河原ゼミ

日時:1月23日(土) 午後2時～午後4時30分

対象:4歳～小・中学生

定員:20名

申込締切:1月13日(水)

### 大人のための美術講座(事前申し込み)

#### 「細密画に挑戦～鉛筆デッサン～」

日時:12月12日(土) 午後1時～

講師:勸使河原 若江氏(神戸大学大学院人間発達環境学研究所)

定員:20名

申込締切:12月8日(火)



1. 開館日:月～日12:00～19:00、休館日:金曜日、祝日  
2. TEL:078-801-7000  
3. 〒650-8001 神戸市東灘区美芝町1-1-1  
4. 入館料:大人100円、小学生50円、中学生80円、幼児30円  
5. 入館時間:12月19日(土) 午後2時～午後4時30分  
6. 入館料:大人100円、小学生50円、中学生80円、幼児30円  
7. 入館時間:12月19日(土) 午後2時～午後4時30分

### 神戸市立小磯記念美術館

〒650-8001 神戸市東灘区美芝町1-1-1

TEL:078-801-7000

http://www.city.kobe.lg.jp/kyokai/kyokai.html

山手本館・東灘本館のアクセス

大塚カイター「アートランド」に地下鉄東灘～徒歩5分

美術館の地下鉄駅直結バス(12月10日)が運行します

